

## **Serenade mit großer Klangvielfalt**

Am Pfingstsonntag hatte das Blasorchester zu seiner Serenade im Schlosspark eingeladen. Bei strahlendem Sonnenschein konnte Abteilungsleiter Philipp Möller neben zahlreichen Besuchern und Ehrengästen besonders die Downtown Big Band aus Darmstadt und den New Spirit Gospel Choir aus Wiesbaden begrüßen.

Die „Downtown Big Band“ besteht aus Amateur- und Profimusikern aller Altersklassen. Neben der klassischen instrumentalen Besetzung, sind eine Sängerin und ein Sänger fester Bestandteil des Ensembles. Gemeinsam mit dem Wiesbadener „New Spirit Gospel Choir“ gestaltete die Big Band den ersten Konzertteil der Serenade.

Die beiden Formationen unter der musikalischen Leitung von Pavel Klimashevsky begeisterten mit einem Repertoire von klassisch-elegantem Swing von Count Basie, Miles Davis und Sammy Nestico. Moderner Jazz-Rock von Spyro Gyra, Chick Corea und Maynard Ferguson war genauso im Programm vertreten wie der treibende Swing-Rock'n'Roll eines Brian Setzer. Erfrischend und melodisch waren die Gesangstitel u.a. von Chuck Berry, Roger Cicero und dem bekannten Song von Frank Sinatra „Fly me to the moon“. Mit „Oh happy Day“ beschloss die Downtown Big Band und der Gospel Chor unter dem Applaus des Publikums den ersten Teil der Serenade.

Im zweiten Teil der Serenade versprach die Musikauswahl von Dirigent Jan Henneberger ebenso abwechslungsreiche und unterhaltsame Musik und bot den Zuhörern die große Vielfalt der konzertanten Blasmusik.

Die ca. 25 Musikerinnen und Musiker eröffneten mit „The Greatest Show“, der Filmmusik zu „The Greatest Showman“ den zweiten Programmteil. Mit der Fanfare „Arie und Farandole“, dem wunderschönen Konzertmarsch „Kaiserin Sissi“ und der „Yorkshire Ballad“ sowie einem Potpourri der bekanntesten Lieder von Carlos Santana wurde das Konzert fortgesetzt. Im Anschluss stiegen bei den bekanntesten Hits von „Nena“ 99 Luftballons in den Braunshardter Abendhimmel. Den Geschmack des Publikums traf das Blasorchester sodann mit dem Marsch „Sonority“, bevor es mit dem melodischen Musikstück „Mountain Wind“ im Schlosspark romantisch wurde. Mit einem Medley der bekanntesten Songs der Gruppe „Coldplay“ begab sich das Orchester in den Bereich der Popmusik. Zum Abschluss des Konzertes präsentierte das Blasorchester mit dem Medley „Eighties Flashback“ einige der größten Hits der 1980er Jahre.

Nach langem Applaus des begeisterten Publikums erfüllte das Orchester den Wunsch nach der geforderten Zugabe und beendete einen wunderschönen Konzertabend im Braunshardter Schlosspark.